

Prova Escrita de Francês

12.º Ano de Escolaridade – Iniciação - trienal

Prova 717/1.ª Fase

5 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos

2008

COTAÇÕES

Grupo A

| | |
|---------|-----------|
| 1. | 10 pontos |
| 2. | 10 pontos |
| 3. | 25 pontos |
| 4. | 20 pontos |
| 5. | 20 pontos |

85 pontos

Grupo B

| | |
|-----------|-----------|
| 6. | |
| 6.1. | 15 pontos |
| 6.2. | 10 pontos |

25 pontos

Grupo C

| | |
|---------|-----------|
| 7. | 20 pontos |
| 8. | 30 pontos |
| 9. | 40 pontos |

90 pontos

TOTAL 200 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, não podendo ser atribuídas cotações diferentes das indicadas.

Nos itens que permitem variações nas respostas dos examinandos, prevêem-se níveis intermédios de cotação que não se encontram descritos.

As respostas que não correspondam exactamente à chave apresentada / ao modelo proposto, mas que sejam consideradas cientificamente válidas, devem ser classificadas.

Nos itens de resposta fechada, é atribuída a classificação zero às respostas que indiquem mais opções do que a(s) pedida(s), ainda que nelas esteja incluída a opção correcta.

Nestes itens, se a resposta não for manifestamente inequívoca, deve ser atribuída a cotação de zero pontos.

No item de produção longa (Grupo C), são considerados, separadamente, descritores e respectivos níveis (N1, N2, N3, N4 e N5) para a competência pragmática e para a competência linguística.

Nos itens de produção curta e longa (Grupo C), se o examinando não abordar o tema proposto, a resposta é totalmente desvalorizada.

A qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo nível descrito é atribuída a cotação de zero pontos.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Grupo A – Compreensão

| | | | |
|----|-----------|---|----|
| 1. | N2 | Indica as alíneas correctas. Chave: 1.1. – d. 1.2. – b. | 10 |
| | N1 | Indica apenas uma das alíneas correctas. | 5 |
| 2. | N2 | Indica as alíneas correctas. Chave: 2.1. – a. 2.2. – b. | 10 |
| | N1 | Indica apenas uma das alíneas correctas. | 5 |

| | | | |
|----|----|--|----|
| 3. | N3 | Indica correctamente todas as alíneas. Chave: 3.1. – d. 3.2. – a. 3.3. – c. 3.4. – b. 3.5. – a. | 25 |
| | N2 | | 17 |
| | N1 | Indica correctamente uma ou duas alíneas. | 9 |

| | | | |
|----|----|---|----|
| 4. | N3 | Associa correctamente os cinco inícios de frase à continuação. Chave: a. – 4 b. – 6 c. – 3 d. – 8 e. – 1 | 20 |
| | N2 | | 13 |
| | N1 | Estabelece uma ou duas associações correctas. | 6 |

| | | | |
|----|----|--|----|
| 5. | N3 | Indica as quatro associações correctas. Chave: a. – 2 b. – 1 c. – 3 d. – 3 | 20 |
| | N2 | | 13 |
| | N1 | Indica uma associação correcta. | 6 |

Grupo B – Mediação

| | | | |
|------|----|---|----|
| 6.1. | N3 | Redige correctamente sete ou oito informações requeridas. Exemplos: a. – <i>Des journalistes.</i> b. – <i>Les techniciens de télévision.</i> c. – <i>Présentation du jury (par Diane Kruger).</i> d. – <i>David Lynch présente son court métrage «Absurda».</i> e. – <i>Grand auditorium Louis-Lumière.</i> f. – <i>Chinoise.</i> g. – <i>Portugaise.</i> h. – <i>«Et vive le cinéma!», Que le cinéma continue vivant!, (...)</i> | 15 |
| | N2 | | 10 |
| | N1 | Redige duas a quatro das informações requeridas. | 5 |

| | | | |
|------|----|--|----|
| 6.2. | N2 | Constrói, de forma clara e correcta, um enunciado em português, respeitando as ideias do texto de partida. | 10 |
| | N1 | Constrói, de forma pouco clara, um enunciado em português, respeitando ocasionalmente as ideias do texto de partida. | 5 |

Grupo C – Interacção e Produção Escritas

| | | | |
|----|----|--|----|
| 7. | N3 | Constrói o enunciado requerido, respeitando o contexto da comunicação. Respeita as regras morfossintáticas e ortográficas, podendo, contudo, cometer alguns erros. | 20 |
| | N2 | | 13 |
| | N1 | Constrói o enunciado requerido. Nem sempre respeita o contexto e comete alguns erros morfossintáticos e ortográficos não impeditivos da comunicação. | 6 |

| | | | |
|----|----|--|----|
| 8. | N5 | Constrói o texto requerido, fornecendo todos os elementos pedidos. Exprime-se com razoável correcção. Respeita os limites de palavras indicados. | 30 |
| | N4 | | 24 |
| | N3 | Constrói o texto requerido, fornecendo alguns elementos, nem sempre relevantes. Comete erros não impeditivos da comunicação. Respeita o limite mínimo de palavras. | 18 |
| | N2 | | 12 |
| | N1 | Constrói um texto desarticulado, com elementos pouco relevantes, demonstrando, no entanto, ter lido a obra. Comete erros, alguns deles impeditivos da comunicação. | 6 |

| COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA | | | |
|------------------------|----|---|----|
| 9. | N5 | Desenvolve os tópicos propostos num texto articulado e simples, num registo adequado, respeitando a matriz discursiva solicitada. Respeita os limites de palavras indicados. | 25 |
| | N4 | | 20 |
| | N3 | Desenvolve dois ou três dos tópicos propostos, de forma elementar e repetitiva, omitindo alguns dos elementos constitutivos da matriz discursiva solicitada. Pode não respeitar os limites de palavras indicados. | 15 |
| | N2 | | 10 |
| | N1 | Desenvolve apenas um dos tópicos propostos. Articula deficientemente as informações fornecidas e recorre a inúmeras repetições. Não respeita a matriz discursiva solicitada. Pode não respeitar os limites de palavras indicados. | 5 |

| COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA | | | |
|-------------------------|-----------|---|----|
| 9. | N5 | Utiliza uma linguagem corrente e um léxico suficiente para se exprimir com algumas hesitações. Revela razoável domínio das estruturas morfossintáticas, bem como das regras de ortografia e de pontuação. | 15 |
| | N4 | | 12 |
| | N3 | Utiliza uma linguagem corrente e um léxico muito elementar e repetitivo. Revela algum domínio de estruturas morfossintáticas simples. Podem ocorrer interferências da língua materna. Revela algumas deficiências na aplicação das regras de ortografia e de pontuação, mantendo todavia a inteligibilidade do texto. | 9 |
| | N2 | | 6 |
| | N1 | Revela insuficiente domínio das estruturas lexicais e morfossintáticas, ocorrendo muitas interferências da língua materna. Revela deficiências graves no domínio da ortografia e da pontuação. | 3 |