

## EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)

Cursos Gerais e Cursos Tecnológicos

Nível de Continuação — LE II — 6 anos de aprendizagem — 3/4 horas semanais

Duração da prova: 120 minutos

2001

1.ª FASE

1.ª CHAMADA

## PROVA ESCRITA DE FRANCÊS

## COTAÇÕES

## I

1.

1.1.

1.1.1. ....	6 pontos
1.1.2. ....	6 pontos
1.1.3. ....	6 pontos
1.1.4. ....	6 pontos

1.2.

1.2.1. ....	6 pontos
1.2.2. ....	16 pontos

1.3.

1.4. .... 10 pontos

2.

Síntese ..... 25 pontos

Subtotal ..... 95 pontos

## II

Tradução ..... 25 pontos

## III

Obra de leitura integral ..... 30 pontos

## IV

1. ou 2.

Composição ..... 50 pontos

TOTAL ..... 200 pontos

V.S.F.F.

417/C/1

## CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

### I

#### **Questão 1.1. e questão 1.2.1.**

**Estas questões pretendem verificar se o examinando:**

- comprehende o conteúdo do texto;
- comprehende os enunciados das afirmações propostas.

**Cotação:** 30 pontos

**Distribuição da cotação:**

**1.1.** 6 pontos por cada hipótese correctamente escolhida.

São correctas as seguintes respostas:

- 1.1.1.** La famille royale, forcée à quitter Versailles pour s'installer à Paris, est tout de même autorisée à emporter tout ce dont elle a besoin.
- 1.1.2.** Les femmes du peuple qui demandent à voir la reine, le 7 octobre au matin, l'ont déjà injuriée le 6 lors du voyage entre Versailles et Paris.
- 1.1.3.** Une fois à Paris, la famille royale est invitée à se rendre à un spectacle pour que le peuple, en la voyant, sache qu'elle se sent heureuse dans cette ville.
- 1.1.4.** En entendant cette invitation, la reine refuse pour le moment car, d'après elle, l'heure n'est pas aux festivités.

**NB 1.:** O examinando deve transcrever apenas uma frase para cada item.

**NB 2.:** A transcrição de mais do que uma frase para cada item implica a desvalorização total da resposta.

**1.2.1.** 6 pontos pela frase correctamente seleccionada.

**NB 1.:** O examinando deve transcrever apenas uma frase.

**NB 2.:** A transcrição de mais do que uma frase implica a desvalorização total da resposta.

#### **Questões 1.2.2., 1.3., 1.4. e 2.**

**Estas questões pretendem verificar se o examinando:**

- comprehende o conteúdo do texto;
- comprehende os enunciados das questões referentes à análise do texto;
- selecciona as ideias-chave do texto;
- produz enunciados correctos quanto ao conteúdo e à forma;
- sintetiza um excerto de um texto.

**Cotação:**

**1.2.2.** = 16 pontos

**1.3.** = 14 pontos

**1.4.** = 10 pontos

**2.** = 25 pontos

**Distribuição da cotação:**

- 1.2.2.** • conteúdo correcto: 9 pontos;  
• correção morfossintáctica: 4 pontos;  
• emprego correcto do léxico: 2 pontos;  
• correção ortográfica: 1 ponto.

- 1.3.** • conteúdo correcto: 8 pontos;  
• correção morfossintáctica: 3 pontos;  
• emprego correcto do léxico: 2 pontos;  
• correção ortográfica: 1 ponto.

- 1.4.** • conteúdo correcto: 6 pontos;  
• correção morfossintáctica: 2 pontos;  
• emprego correcto do léxico: 1 ponto;  
• correção ortográfica: 1 ponto.

- 2.** • selecção das ideias essenciais: 11 pontos;  
• correção morfossintáctica: 7 pontos;  
• emprego correcto do léxico: 4 pontos;  
• correção ortográfica: 2 pontos;  
• respeito pelo número de palavras exigido: 1 ponto.

**NB 1.:** A transcrição pura e simples do texto implica uma desvalorização de 7 pontos para a questão **1.2.2.**; de 6 pontos para a questão **1.3.**; de 4 pontos para a questão **1.4.** e de 13 pontos para a questão **2.**

**NB 2.:** O vazio de conteúdo implica a desvalorização total da resposta.

**II**

**A tradução pretende verificar se o examinando:**

- se expõe em francês correcto, respeitando o conteúdo ideológico do texto de partida;
- demonstra conhecimentos morfossintácticos numa perspectiva comparativa das línguas portuguesa e francesa.

**Cotação:** 25 pontos

**Distribuição da cotação:**

- Fidelidade ao conteúdo do texto de partida:
  - coesão e coerência do texto de chegada: 5 pontos;
  - correção semântica: 10 pontos;
  - correção morfossintáctica: 7 pontos.
- Correcção ortográfica: 3 pontos.

**NB:** Deverão aceitar-se todas as variantes que, transmitindo com fidelidade o conteúdo ideológico do texto de partida, se integrem na estrutura da língua francesa.

**V.S.F.F.**

417/C/3

### III

**Este grupo pretende verificar se o examinando:**

- comprehende o enunciado proposto;
- revela conhecimento de uma obra de leitura integral (romance, peça de teatro ou guião de filme);
- desenvolve ordenadamente o tema;
- produz enunciados utilizando estruturas morfossintácticas adequadas ao tipo de discurso proposto;
- utiliza correctamente o vocabulário específico.

**Cotação:** 30 pontos

**Distribuição da cotação:**

- conhecimentos relativos à obra: 15 pontos (dos quais: 2 pontos pela indicação correcta do título; 1 ponto pela indicação do(s) nome(s) do(s) autor(es); 4 pontos pela apresentação da personagem e 8 pontos pela demonstração de como a mesma resolve (ou não) os seus problemas);
- encadeamento lógico das ideias e dos enunciados (coerência e coesão textuais): 4 pontos;
- produção de enunciados que revelem conhecimento das estruturas morfossintácticas adequadas ao tipo de discurso proposto: 4 pontos;
- emprego de léxico adequado: 3 pontos;
- correcção ortográfica: 2 pontos;
- respeito pelo número de palavras exigido: 2 pontos.

**NB:** O vazio de conteúdo implica a desvalorização total da resposta.

### IV

**Este grupo pretende verificar se o examinando:**

- comprehende os enunciados propostos em alternativa;
- aplica o formato textual e/ou a matriz discursiva do texto;
- desenvolve ordenadamente o tema escolhido;
- produz enunciados utilizando estruturas morfossintácticas adequadas ao tipo de discurso proposto;
- utiliza correctamente o vocabulário específico;
- revela conhecimento da cultura francesa.

**Cotação:** 50 pontos

**Distribuição da cotação:**

- conhecimentos relativos ao tema escolhido: 20 pontos;
- aplicação do formato textual e/ou da matriz discursiva: 5 pontos;
- encadeamento lógico das ideias e dos enunciados (coerência e coesão textuais): 5 pontos;
- produção de enunciados que revelem conhecimento das estruturas morfossintácticas adequadas ao tipo de discurso proposto: 10 pontos;
- riqueza e precisão do léxico: 5 pontos;
- correcção ortográfica: 3 pontos;
- respeito pelo número de palavras exigido: 2 pontos.

**NB 1.:** O desenvolvimento dos dois temas propostos implica a desvalorização total do segundo tema apresentado pelo examinando.

**NB 2.:** O vazio de conteúdo implica a desvalorização total da resposta.