

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

12.º Ano de Escolaridade — Via de Ensino
(2.º, 3.º e 4.º cursos)

Duração da prova: 120 minutos
2000

1.ª FASE
2.ª CHAMADA

PROVA ESCRITA DE INGLÊS
(NÍVEL INFERIOR)

COTAÇÕES

I

A.	15 pontos
B. 1. (6 × 5)	30 pontos
2. (6 × 5)	30 pontos
C. (3 × 15).....	45 pontos
D. (2 × 10)	20 pontos

II

A. ou B. ou C.	60 pontos
---------------------	-----------

TOTAL 200 pontos

V.S.F.F.

826/C/1

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

I

A.

..... 15 pontos Justificação adequada expressa de forma sucinta.
Desconto máximo para incorrecção formal: 7 pontos.

B.

1. 6 × 5 pontos Explicação do sentido de acordo com o contexto.
Desconto máximo para incorrecção formal: 2 pontos
cada.

2. 6 × 5 pontos Completamento adequado e formalmente correcto.
Desconto máximo para incorrecção formal: 2 pontos
cada.

C.

..... 3 × 15 pontos Resposta adequada, demonstrando compreensão
do texto e percepção correcta do ponto de vista do
autor.
Desconto máximo para incorrecção formal: 8 pontos
cada.

D.

..... 2 × 10 pontos Estrutura paralela correcta.
Desconto máximo para pequenas incorrecções
formais: 2 pontos cada.

II

A. ou B. ou C. 60 pontos

Pontos

<p>TEMA: comentário adequado, claro e logicamente organizado. Estruturação em parágrafos e pontuação adequadas.</p> <p>LINGUAGEM: forma correcta e estilo adequado. Poucas falhas de correcção linguística que não afectam a comunicação.</p>	60
<p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: relevantes e necessárias para a ilustração do comentário.</p>	
<p>TEMA: comentário com algumas deficiências ao nível de conteúdo e de organização lógica. Estruturação em parágrafos e pontuação adequadas.</p> <p>LINGUAGEM: algumas falhas de correcção formal e estilística que, por vezes, afectam a comunicação.</p>	45
<p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: nem sempre relevantes ou necessárias para a ilustração do comentário.</p>	
<p>TEMA: comentário com deficiências ao nível de conteúdo e de organização lógica. Estruturação em parágrafos e pontuação com deficiências.</p> <p>LINGUAGEM: muitas falhas de correcção formal e estilística que afectam a comunicação. Por exemplo, vocabulário e/ou estruturas inadequadas.</p>	30
<p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: pouco relevantes e pouco necessárias para a ilustração do comentário.</p>	
<p>TEMA: comentário com falta de coerência, embora utilizando alguns elementos de informação. Estruturação em parágrafos e pontuação muito deficientes ou inexistentes.</p> <p>LINGUAGEM: frases de estrutura simples, vocabulário muito pouco variado, erros frequentes e falta de adequação linguística, embora se possa inferir a mensagem geral.</p>	15
<p>REFERÊNCIAS AO TEXTO DA OBRA: irrelevantes e/ou desnecessárias.</p>	
<p>Comentário inadequado e/ou sem as características necessárias para ser considerado.</p>	0

Notas

- Quando a composição não se inserir perfeitamente nos diferentes escalões, poderá o professor atribuir a classificação intermédia que lhe parecer mais adequada.
- Desconto para resposta com mais de 170 palavras: 6 pontos.