

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**EXAME NACIONAL
DE
LÍNGUA PORTUGUESA**

3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

2006

**Prova 22 – 1.ª Chamada
12 páginas**

Duração da prova: 90 minutos

Critérios de Classificação

Decreto-Lei n.º 6/2001, de 18 de Janeiro, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 209/2002, de 17 de Outubro.

Este exame destina-se a alunos abrangidos pelo disposto:

- no n.º 42 do Despacho Normativo n.º 1/2005, de 5 de Janeiro, com as alterações introduzidas pelo Despacho n.º 18/2006, de 14 de Março;
- nos n.ºs 43.2 e 43.3 do Despacho Normativo n.º 18/2006, de 14 de Março;
- nos n.ºs 48 e 49 do Despacho Normativo n.º 18/2006, que o realizem em chamada única.

COTAÇÕES

GRUPO I

1.	3 pontos
2.	5 pontos
3.	7 pontos
4.	5 pontos
5.	7 pontos
6.	3 pontos
7.	3 pontos
8.	3 pontos
9.	3 pontos
10.	3 pontos
11.	3 pontos
12.	5 pontos
	<hr/>
	50 pontos

GRUPO II

1.	3 pontos
2.	3 pontos
3.	5 pontos
4.	5 pontos
5.	4 pontos
	<hr/>
	20 pontos

GRUPO III

.....	30 pontos
	<hr/>
TOTAL	100 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Grupos I e II

Compreensão da Leitura e Conhecimento Explícito da Língua

1. Para a classificação de cada resposta, o professor classificador apenas pode atribuir as cotações estabelecidas no documento *Objectivos dos Itens e Critérios Específicos de Classificação*.
2. Sempre que os examinandos não respondam a um item, a respectiva célula da grelha de classificação deve ser trancada.
3. A ambiguidade e/ou a ilegibilidade da resposta implicam a atribuição de **0**.
4. Para efeito de atribuição de cotação, deve ser considerada a resposta em que o examinando, embora não respeitando a instrução dada, registre a resposta correcta de forma inequívoca, através de um processo diferente do requerido.

Ex.: – ou em vez de **X** – nos itens de escolha múltipla.

5. Nos itens fechados, nomeadamente nos de escolha múltipla, de verdadeiro/falso e de completamento, será atribuído **0** às respostas em que o examinando assinale ou registre mais opções do que as pedidas, ainda que alguma(s) possa(m) estar correcta(s).
6. Nos itens abertos, sempre que o examinando apresenta mais do que uma resposta, só se classifica a primeira.
7. Nos itens em que são classificados os planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico, considera-se um discurso correcto aquele em que não ocorre nenhum erro (no conjunto dos planos indicados), um discurso com insuficiências aquele em que ocorrem até três erros (no conjunto dos planos indicados) e um discurso com muitas insuficiências aquele em que ocorrem mais do que três erros (no conjunto dos planos indicados).

Grupo III

Expressão Escrita

8. Os níveis de desempenho que se descrevem referem-se a aspectos relativos ao tema e à tipologia, aos mecanismos de coerência e de coesão textual, ao vocabulário e modalização, à sintaxe e à ortografia. Os níveis intermédios, aos quais correspondem as cotações 4 e 2, não foram explicitados, de modo que, assim, seja possível uma maior flexibilidade na atribuição das cotações.
9. Deve ser atribuído **0**, em todos os parâmetros, aos textos que tenham uma extensão inferior a sessenta palavras, dado que os mesmos não permitem uma avaliação fiável nos parâmetros definidos para as competências de escrita.
10. Para efeitos de contagem do número de palavras, pode optar-se pelo seguinte procedimento:
 - contagem de todas as palavras de duas ou três linhas do texto, escolhidas aleatoriamente, para determinar a média de palavras escritas por linha pelo examinando;
 - multiplicação desse número médio de palavras por linha pelo número de linhas escritas pelo examinando.
11. Sempre que os examinandos não respondam ao item, todas as células da grelha correspondentes a este grupo devem ser trancadas.
12. Se o examinando apresentar mais do que um texto, será classificado apenas o primeiro.
13. Se o examinando apresentar um texto que não cumpra a instrução no que respeita ao tema, deve ser atribuído **0** em todos os parâmetros.

V.S.F.F.

22/C/3

OBJECTIVOS DOS ITENS E CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

Compreensão da Leitura

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO	
1.	Relacionar versos do poema, através de uma escolha pertinente e fundamentada.	Identifica um dos seguintes versos: Verso 1 OU « <i>É uma escada em caracol</i> » Verso 2 OU « <i>e que não tem corrimão.</i> » Verso 3 OU « <i>Vai a caminho do Sol</i> » Justifica a escolha com argumentação pertinente e coerente. Produz um discurso correcto nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico, o que compreende as regras de citação.	3
		Identifica um dos seguintes versos: Verso 1 OU « <i>É uma escada em caracol</i> » Verso 2 OU « <i>e que não tem corrimão.</i> » Verso 3 OU « <i>Vai a caminho do Sol</i> » Justifica a escolha com argumentação pertinente e coerente. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico, o que compreende as regras de citação.	2
		Identifica um dos seguintes versos: Verso 1 OU « <i>É uma escada em caracol</i> » Verso 2 OU « <i>e que não tem corrimão.</i> » Verso 3 OU « <i>Vai a caminho do Sol</i> » Justifica a escolha com argumentação pertinente e coerente. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico, o que compreende as regras de citação.	1
		Dá outra resposta.	0

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO	
2.	Interpretar adequadamente uma antítese, a partir do significado de um dos seus termos.	Propõe uma interpretação do verso «Vai a caminho do Sol» (verso 3) implícita ou explicitamente coerente com a antítese presente nos versos 3 e 4 («vai a caminho de» / «nunca passa de»; «Sol» / «chão»).	5
		Produz um discurso correcto nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	
		Propõe uma interpretação do verso «Vai a caminho do Sol» (verso 3) implícita ou explicitamente coerente com a antítese presente nos versos 3 e 4 («vai a caminho de» / «nunca passa de»; «Sol» / «chão»).	3
		Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	
Propõe uma interpretação do verso «Vai a caminho do Sol» (verso 3) implícita ou explicitamente coerente com a antítese presente nos versos 3 e 4 («vai a caminho de» / «nunca passa de»; «Sol» / «chão»).	2		
Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.			
		Dá outra resposta.	0
3.	Explicitar sentidos propostos nos dois versos do poema.	Na resposta, explicita uma relação semântica entre o texto dos versos e a ideia de degradação na velhice ou numa fase adiantada da vida humana.	7
		Produz um discurso correcto nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	
		Na resposta, explicita uma relação semântica entre o texto dos versos e a ideia de degradação na velhice ou numa fase adiantada da vida humana.	5
		Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	
Na resposta, explicita uma relação semântica entre o texto dos versos e a ideia de degradação na velhice ou numa fase adiantada da vida humana.	3		
Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.			
		Dá outra resposta.	0

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO	
4.	Interpretar o sentido de um verso, tendo em conta o universo criado pelo poema.	Refere que o verso citado indica que a vida passa (muito) depressa. Produz um discurso correcto nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	5
		Refere que o verso citado indica que a vida passa (muito) depressa. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	3
		Refere que o verso citado indica que a vida passa (muito) depressa. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	2
		Dá outra resposta.	0
5.	Argumentar a favor de uma proposta seleccionada.	Escolhe uma das opções apresentadas. Apresenta uma argumentação plausível, baseada em informação textual. Produz um discurso correcto nos planos lexical, ortográfico, morfológico e sintáctico.	7
		Escolhe uma das opções apresentadas. Apresenta uma argumentação plausível, baseada em informação textual. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	5
		Escolhe uma das opções apresentadas. Apresenta uma argumentação plausível, baseada em informação textual. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	3
		Dá outra resposta.	0
6.	Inferir a partir de informação textual.	Assinala apenas: <i>menos de 55%.</i>	3
		Dá outra resposta.	0
7.	Identificar relações de causa-efeito explícitas no texto.	Assinala apenas: <i>a protestos públicos de cidadãos.</i>	3
		Dá outra resposta.	0

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO	
8.	Identificar o sentido implícito de uma expressão do texto.	Assinala apenas: <i>a indústria do cacau quis fazer crer que tinha resolvido os problemas.</i>	3
		Dá outra resposta.	0
9.	Detectar, com exactidão, a informação autorizada pelo texto.	Assinala apenas: <i>os pareceres de entidades independentes.</i>	3
		Dá outra resposta.	0
10.	Inferir, a partir do texto, a avaliação associada a práticas identificadas.	Assinala apenas: <i>Métodos tradicionais de cultura.</i>	3
		Dá outra resposta.	0
11.	Identificar informação explícita, através de nome e expressão nominal co-referentes.	Na resposta, explicita um dos seguintes termos: – (o) <i>cacau</i> ; OU – (a) <i>semente do cacau</i> ; OU – (a) <i>semente do cacau.</i>	3
		Dá outra resposta.	0
12.	Propor uma medida coerente com sentidos do texto.	Apresenta uma proposta de medida, cuja justificação comprova ser pertinente e coerente com sentidos ou informação textual. Produz um discurso correcto nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	5
		Apresenta uma proposta de medida, cuja justificação comprova ser pertinente e coerente com sentidos ou informação textual. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	3
		Apresenta uma proposta de medida, cuja justificação comprova ser pertinente e coerente com sentidos ou informação textual. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico e sintáctico.	2
		Dá outra resposta.	0

GRUPO II

Conhecimento Explícito da Língua

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO												
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO													
1.	Classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica.	Agrupa todas as palavras segundo a posição da sílaba tónica:	3												
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>agudas</th> <th>graves</th> <th>esdrúxulas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>farnel</i></td> <td><i>Lisboa</i></td> <td><i>médico</i></td> </tr> <tr> <td><i>refeição</i></td> <td><i>quieto</i></td> <td><i>hóspede</i></td> </tr> <tr> <td><i>animal</i></td> <td><i>luminosidade</i></td> <td><i>antónimo</i></td> </tr> </tbody> </table>		agudas	graves	esdrúxulas	<i>farnel</i>	<i>Lisboa</i>	<i>médico</i>	<i>refeição</i>	<i>quieto</i>	<i>hóspede</i>	<i>animal</i>	<i>luminosidade</i>	<i>antónimo</i>
		agudas		graves	esdrúxulas										
<i>farnel</i>	<i>Lisboa</i>	<i>médico</i>													
<i>refeição</i>	<i>quieto</i>	<i>hóspede</i>													
<i>animal</i>	<i>luminosidade</i>	<i>antónimo</i>													
Agrupa seis a oito palavras segundo a posição da sílaba tónica.	2														
	Dá outra resposta.	0													
2.	Identificar verbos transitivos e intransitivos.	Escreve no quadro fornecido:	3												
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Verbos transitivos</th> <th>Verbos intransitivos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>arrumou (ou arrumar)</i></td> <td><i>lanchava (ou lanchar)</i></td> </tr> <tr> <td><i>trocou (ou trocar)</i></td> <td><i>estudar</i></td> </tr> </tbody> </table>		Verbos transitivos	Verbos intransitivos	<i>arrumou (ou arrumar)</i>	<i>lanchava (ou lanchar)</i>	<i>trocou (ou trocar)</i>	<i>estudar</i>						
		Verbos transitivos		Verbos intransitivos											
		<i>arrumou (ou arrumar)</i>	<i>lanchava (ou lanchar)</i>												
<i>trocou (ou trocar)</i>	<i>estudar</i>														
Classifica correctamente três verbos.	2														
Classifica correctamente dois verbos.	1														
	Dá outra resposta.	0													
3.	Transpor um enunciado do discurso directo para o discurso indirecto.	Escreve: A Joana disse-me que(,) logo que <u>possa(,) vai</u> a casa da Beatriz buscar os livros de Português, porque(,) <u>para a próxima semana/na próxima semana(,) tem</u> teste e ainda não <u>estudou</u> o suficiente. OU A Joana disse-me que(,) logo que <u>possa(,) irá</u> a casa da Beatriz buscar os livros de Português, porque(,) <u>para a próxima semana/na próxima semana(,) terá</u> teste e ainda não <u>estudou</u> o suficiente. OU A Joana disse-me que(,) logo que <u>pudesse(,) ia</u> a casa da Beatriz buscar os livros de Português, porque(,) <u>na semana seguinte(,) tinha</u> teste e ainda não <u>tinha estudado/estudara</u> o suficiente. OU A Joana disse-me que(,) logo que <u>pudesse(,) iria</u> a casa da Beatriz buscar os livros de Português, porque(,) <u>na semana seguinte(,) teria</u> teste e ainda não <u>tinha estudado/estudara</u> o suficiente.	5												
		Escreve uma das quatro frases com erro(s) ortográfico(s), de cópia ou de pontuação.	3												
		Dá outra resposta.	0												

ITENS		RESPOSTAS	COTAÇÃO																					
N.º	OBJECTIVO	DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO																						
4.	Avaliar a correcção de afirmações a partir de uma definição de dicionário.	Assinala correctamente todos os enunciados.	5																					
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Afirmações</th> <th>V</th> <th>F</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A palavra <i>combatente</i> pode ocorrer em contexto com a categoria gramatical de nome.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Combatente</i> é um adjectivo uniforme.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Combatente</i> é uma palavra derivada por sufixação.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Agressivo</i> pode ser um sinónimo do nome <i>combatente</i>.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>As expressões «o que combate ou que está preparado para o fazer» correspondem a um significado do nome <i>combatente</i>.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>«Soldado, militar, guerreiro» são sinónimos do adjectivo <i>combatente</i>.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Afirmações	V	F	A palavra <i>combatente</i> pode ocorrer em contexto com a categoria gramatical de nome.	X		<i>Combatente</i> é um adjectivo uniforme.	X		<i>Combatente</i> é uma palavra derivada por sufixação.	X		<i>Agressivo</i> pode ser um sinónimo do nome <i>combatente</i> .		X	As expressões «o que combate ou que está preparado para o fazer» correspondem a um significado do nome <i>combatente</i> .	X		«Soldado, militar, guerreiro» são sinónimos do adjectivo <i>combatente</i> .		X
		Afirmações		V	F																			
		A palavra <i>combatente</i> pode ocorrer em contexto com a categoria gramatical de nome.		X																				
		<i>Combatente</i> é um adjectivo uniforme.		X																				
<i>Combatente</i> é uma palavra derivada por sufixação.	X																							
<i>Agressivo</i> pode ser um sinónimo do nome <i>combatente</i> .		X																						
As expressões «o que combate ou que está preparado para o fazer» correspondem a um significado do nome <i>combatente</i> .	X																							
«Soldado, militar, guerreiro» são sinónimos do adjectivo <i>combatente</i> .		X																						
Assinala correctamente quatro a cinco dos enunciados.	3																							
Assinala correctamente dois a três dos enunciados.	2																							
Dá outra resposta.	0																							
5.	Agrupar palavras segundo os respectivos processos de formação.	Identifica correctamente o grupo a que pertence cada uma das seis palavras: a) vidraceiro Grupo B b) deformação Grupo C c) bancarrota Grupo A d) saca-rolhas Grupo A e) melindroso Grupo B f) adormecer Grupo C	4																					
		Identifica correctamente, pelo menos, uma palavra de cada grupo.	2																					
		Dá outra resposta.	0																					

GRUPO III

Expressão Escrita

Objectivo: avaliar competências de escrita

DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO

Cotações		5	4	3	2	1
Parâmetros						
Tema e tipologia	A	Cumprimento integral da instrução no que diz respeito ao tema e à tipologia textual, tratando, sem desvios, o tema proposto e redigindo uma carta formal, com carácter expositivo e opinativo.	NÍVEL INTERMÉDIO	Cumprimento globalmente da instrução num aspecto e só parcialmente no outro, ou redigindo uma carta formal com desvios temáticos ou tratando o tema proposto num texto de tipologia híbrida, embora de registo predominantemente expositivo e opinativo.	NÍVEL BAIXO	Cumprimento da instrução de forma muito vaga no que diz respeito ao tema e de modo indefinido no que diz respeito à tipologia.
Coerência e pertinência da informação	B	Produz um discurso coerente, que desenvolve numa sequência lógica, apoiado em informação pertinente, sem ambiguidades.		Produz um discurso coerente na globalidade, com lacunas que não afectam a inteligibilidade, apoiado em informação, em geral pertinente, apesar de algumas zonas de ambiguidade.		Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua e apresentando ideias confusas, que afectam a inteligibilidade do texto, ou não fundamentadas.
Estrutura e coesão	C	Redige um texto bem estruturado e bem articulado, revelando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual (por exemplo, com recurso adequado a parágrafos e diversificando os articuladores). Utiliza os sinais de pontuação sistematicamente de modo pertinente e intencional, demonstrando a compreensão da função clarificadora e expressiva dos sinais de pontuação.		Redige um texto estruturado e articulado de forma satisfatória, revelando um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual (por exemplo, com estruturação linear do texto e com recurso aos articuladores mais frequentes para ligar/encadear enunciados). Utiliza os sinais de pontuação geralmente de forma adequada, sem desrespeitar as regras.		Redige um texto sem estruturação aparente, revelando um domínio muito fraco dos mecanismos de coesão textual. Não utiliza os sinais de pontuação ou utiliza-os predominantemente de modo aleatório, com infracções das regras elementares.

Cotações		5	4	3	2	1
Parâmetros						
Repertório vocabular e modalização	D	Utiliza um repertório lexical variado, escolhendo vocabulário adequado e pertinente. Exprime cambiantes de sentido, utilizando com correcção uma gama larga de procedimentos de modalização (por exemplo, advérbios que definem graus de intensidade, adjectivos, etc.).	N Í V E L	Utiliza um vocabulário simples e comum, com confusões pontuais que não perturbam, porém, a comunicação. Põe em evidência o(s) aspecto(s) que lhe parece(m) mais importante(s), apresentando algumas deficiências nos procedimentos de modalização.	N Í V E L	Utiliza um repertório vocabular restrito, relativo sobretudo a noções concretas e particulares, apresentando um elevado grau de redundância, que prejudica a comunicação. Exprime o que quer comunicar com recurso sistemático a lugares-comuns.
		Manifesta domínio das estruturas sintácticas da língua, construindo correctamente as frases, seleccionando processos variados de conexão intrafrásica e utilizando correctamente os sistemas de concordâncias e de regências.		Manifesta domínio das estruturas sintácticas mais comuns da língua, escrevendo frases simples, mas de sentido geral sempre claro, apresentando pequenos erros não sistemáticos, sem conduzir a mal-entendidos.		Manifesta um controlo muito limitado de estruturas sintácticas, recorrendo a formas gramaticais simples, marcadas por repetições e lacunas, com perturbações sistemáticas de inteligibilidade.
		Não dá erros ortográficos.		Dá alguns erros ortográficos (por exemplo, em cerca de 100 palavras, apresenta três ou quatro erros ortográficos).		Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, em cerca de 100 palavras, apresenta entre oito a dez erros ortográficos).
Sintaxe	E		I N T E R M É D		I N T E R M É D	
Ortografia	F		I O		I O	

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo examinando fique aquém do que é exigido para a cotação **um**, deve ser atribuída a cotação **zero** no parâmetro em que tal se verifique.

Nota 2 – Se o examinando não cumprir a extensão requerida, a cotação será sujeita a desconto, de acordo com a tabela seguinte:

PONTOS DE DESCONTO	DESCRIÇÃO
1	Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto entre 110 / 139 ou 241 / 270 palavras.
2	Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 110 (mas mais de 60) ou mais de 270 palavras.

Nota 3 – São erros ortográficos, entre outros, a:

- ausência, colocação errada ou desenho ambíguo do acento;
- troca de acento grave por agudo, ou do til por circunflexo, etc.;
- incorrecta translineação de palavras;
- ausência de duplo hífen na translineação de palavras com hífen;
- incorrecta utilização de maiúscula e de minúscula.

– Para efeito de contagem dos erros, só será contabilizado uma vez o mesmo erro numa palavra repetida.